



Excmo. Ayuntamiento
de Fuente Álamo de Murcia
Concejalía de Cultura

ACTA DE LA REUNIÓN CELEBRADA POR EL JURADO CALIFICADOR DEL 51 CONCURSO INTERNACIONAL DE PINTURA VILLA DE FUENTE ÁLAMO 2023

En la Villa de Fuente Álamo de Murcia, siendo las once y media horas del día veintisiete de junio de dos mil veintitres, en la sala de exposiciones “José Hernández”, situ en Casa de Cultura de Fuente Álamo de Murcia, se reunieron los Sres. Miembros del Jurado Calificador del 50 CONCURSO INTERNACIONAL DE PINTURA VILLA DE FUENTE ÁLAMO, cuya composición se expresa a continuación, con el fin de proceder a emitir el fallo que determinará las obras sobre las que recaigan los premios del concurso de conformidad con las bases que regula el mismo.

MIEMBROS DEL JURADO:

PRESIDENTE:

Da. Juana M^a Martínez García. Alcaldesa –Presidenta del Ayuntamiento de Fuente Álamo de Murcia.

VOCALES:

D^a. M^o Angeles Nortes Sánchez.

Concejal de Cultura del Ayuntamiento de Fuente Álamo de Murcia.

D. José Celdrán Peñalver.

Director Certamen de Pintura Villa de Fuente Álamo.

D. Juan García Sandoval.

Director Museo Bellas Artes Murcia. Museólogo y crítico de arte.

D^a María V. Caro Cabrera.

Artista plástica. Profesora de pintura Facultad de BBAA Granada.

D. Rafael Sabio González. Director Museo Arqua, por delegación en Julia Alcalde López, Técnico de Museos.

D. Guillermo Masedo

Ganador Premio Villa de Fuente Álamo 2022

Abierto el acto por la presidencia, tras detenido estudio y examen de las 24 obras seleccionadas :

Título: ARENA2000

Autor: Jose Maria Gutierrez Dodero

Técnica: Óleo y acrílico sobre lino

Medidas: 189cm x 159cm

Título: LA AUSENCIA DA SENTIDO A LA EXISTENCIA X.

Autor: Teruhiro Ando

Técnica: Acrílico, pastel y témpera sobre lienzo

Medidas: 130cm x 195cm

Título: VESTIGIO IV

Autor: Alba Molero

Técnica: Óleo y spray sobre tela

Medidas: 150cm x 150cm

Título: ALGÚN DÍA LO ENTENDERÁS

Autor: Javier Erre

Técnica: Óleo sobre lino

Medidas: 162cm x 114cm

Título: ADELA Y LORD

Autor: Julian Maroto Fernandez

Técnica: Óleo sobre lienzo

Medidas: 162cm x 130cm

Título: EL ÁNGELUS

Autor: Heli García

Técnica: Mixta sobre lino

Medidas: 130cm x 195cm

Título: DEPÓSITOS DE RENFE

Autor: Jesús Rivero López

Técnica: Óleo sobre lienzo y tabla

Medidas: 140cm x 180cm

Título: ESPERANZA QUE EMERGE

Autor: José María Sánchez Gutierrez

Técnica: Óleo sobre lienzo

Medidas: 120cm x 160cm

Título: HACIA EL MAUSOLEO DE ADRIANO, ROMA

Autor: Francisco Escalera

Técnica: Acrílico y óleo sobre lienzo

Medidas: 130cm x 195cm

Título: MEMBRANA

Autor: Kihong Chung

Técnica: Acrílico, fibra de poliéster sobre lienzo

Medidas: 130cm x 195cm

Título: LA CASA DEL OBISPO

Autor: Alberto Notario

Técnica: Óleo sobre tabla.

Medidas: 200cm x 121cm

Título: TEMPORALIDAD
Autor: Luis Alberto Romero Monasterio
Técnica: Mixta (acrílico sobre tabla)
Medidas: 162cm x 130 cm

Título: METRÓPOLIS DESDE EL PRINCIPAL HOTEL
Autor: Rosa Ana Martos Sitcha
Técnica: Acrílico sobre tabla
Medidas: 150 cm x 150 cm

Título: DER ABSCHIED II
Autor: Manuel Castellero Ramirez
Técnica: Mixta sobre tabla
Medidas: 150cm x 150cm

Título: LEUCIPO II
Autor: Manuel Paez
Técnica: Temple graso y óleo sobre lienzo
Medidas: 146cm x 114cm

Título: RRSS.BENOIST
Autor: Ana Riaño Olabarri
Técnica: Acrílico sobre lienzo
Medidas: 150cm x 200cm

Título: LANDSCAPE
Autor: Almudena Rodriguez
Técnica: Acrílico sobre telas cosidad a mano
Medidas: 130cm x 162cm

Título: SAINT MICHEL, PARIS
Autor: Sandra Valls Traver
Técnica: Óleo sobre lienzo
Medidas: 130cm x 100cm

Título: MARGARITAS REWIND
Autor: Rafa Rollón Casillas
Técnica: Óleo sobre lino
Medidas: 146cm x 146cm

Título: PANSPERMIA 2.1
Autor: Jesús Pelegrí de la Paz
Técnica: Acrílico sobre tela
Medidas: 115cm x 180cm

Título: EL LUGAR DE LA ESPERA
Autor: Carolina Ferrer Juan
Técnica: Técnica mixta sobre aluminio (Acrílico y resina epoxi sobre aluminio)

Medidas: 180cm x 180cm

Título: DE LA SERIE TRENZANDO EL TIEMPO

Autor: Encarna Sepúlveda

Técnica: Acrílico sobre tela y tabla

Medidas: 180cm x 180cm

Título: STARS

Autor: Pablo Díaz Merchante

Técnica: Óleo, spray y esmalte sobre lino

Medidas: 195cm x 130cm

Título: DI-NI-LA-WI

Autor: Olga Davó Alonso

Técnica: Acrílico aplicado con tampón sobre lienzo

Medidas: 195cm x 130cm

Por mayoría del jurado y de conformidad con las bases reseñadas anteriormente se acuerda que las siguientes obras pasen a ser finalistas:

- Teruhiro Ando, con la obra "La ausencia da sentido a la existencia X" . Acrílico, pastel y témpera sobre lienzo. 130 x 195 cm.
- Heli García, con la obra " El Ángelus" . Mixta sobre lino. 130 X 195 cm.
- Kihong chung, con la obra "Membrana". Acrílico , fibra de poliéster y lienzo. 130x195 cm.
- Manuel Paez, con la obra " Leucipo II2 . Temple graso y óleo sobre lienzo.146x114cm.
- Ana Riaño Olabarri, con la obra " RRSS. Benoist". Acrílico sobre lienzo. 150x200cm.
- Pablo Díaz Merchante, con la obra " Stars" Óleo, spray, esmalte sobre lino. 195x130 cm.

Resultando de dichas obras, los siguientes premios por mayoría:

PREMIO VILLA DE FUENTE ÁLAMO, otorgado a Heli García, con la obra " El Ángelus". Mixta sobre lino. 130 X 195 cm.

PREMIO CIRCULO MEDINA, otorgado a Teruhiro Ando, con la obra "La ausencia da sentido a la existencia X" . Acrílico, pastel y témpera sobre lienzo. 130 x 195 cm.

Y, no siendo otro el objeto de la reunión, se levanto el acto a las trece horas del día reseñado, levantándose la presente acta, que la firman los componentes del jurado.

